

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Загаднинская основная общеобразовательная школа»  
Новокузнецкого района Кемеровской области

**Рекомендовано к работе**  
педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «31» 08. 2020г.

**Утверждаю:**  
Директор МБОУ «Загаднинская ООШ»  
 /Игумина Г.И./  
Приказ № 49 от «31» 08. 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«АЗБУКА КРАСОТЫ. Я - ХУДОЖНИК»  
1-4 классы  
(общекультурное направление)**

Составитель :  
Кудлаева О.Д.

Программа внеурочной деятельности «Азбука красоты. Я - художник» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

## 2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Содержание курса	Виды деятельности
<p>1.Расскажи о себе разноцветными красками. Знакомство с красками, видами красок, значением цветов.</p>	<p><i>Проблемно- ценностное общение. Художественное творчество. Досугово-развлекательная деятельность.</i>  <i>Знание</i> видов художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и художественно-творческой деятельности.  <i>Умение</i> использовать различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла  <i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.  <i>Формирование умения</i> воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях  <i>Проведение</i> дискуссии, беседы.</p>
<p>2.Красивые узоры природы. Знакомство с разного рода узорами. Учимся рисовать город, поселок, улицу, школу. Абстрактное мышление.</p>	<p><i>Познавательная деятельность. Художественное творчество. Досугово-развлекательная деятельность.</i>  <i>Знание</i> видов художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство).  <i>Формирование умения</i> использовать различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла.  <i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной</p>

	<p>деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p><i>В беседе</i> высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p>
<p>3.«Подарок моей мамочке».</p> <p>Изготавливаем подарки милым женщинам своими руками при помощи кисти и красок.</p>	<p><i>Художественное творчество. Досугово-развлекательная деятельность. Трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Знание</i> видов художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и художественно-творческой деятельности.</p> <p><i>Формирование умения</i> использовать различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла.</p> <p><i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p><i>Проведение дискуссии, беседы</i></p>
<p>4.«Если бы у меня была волшебная палочка» (мечты о школе).</p> <p>Изображаем школу на бумаге, фантазируем.</p>	<p><i>Художественное творчество. Досугово-развлекательная деятельность. Игровая деятельность.</i></p> <p><i>Знание</i> видов художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство).</p> <p><i>Формирование умения</i> использовать различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка; создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла.</p> <p><i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p><i>В беседе</i> высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p>
<p>5.«Я рисую облака».</p> <p>Знакомство с Домом художника, с</p>	<p><i>Художественное творчество. Познавательная деятельность.</i></p> <p><i>Знание</i> видов художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство). <i>Умение</i> использовать различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.</p>

<p>художниками, с музеем Изобразительного искусства.</p>	<p><i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p><i>Формирование умения</i> воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла</p> <p><i>В беседе</i> высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p>
<p>6.«Цветной мелок». Учимся рисовать цветными мелками, подбираем цвета и оформляем дворик.</p>	<p><i>Художественное творчество. Досугово-развлекательная деятельность</i> <i>Знать</i> виды художественной деятельности (рисунок, живопись, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство).</p> <p><i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p><i>Формирование умения</i> использовать различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка; создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла</p> <p><i>Проведение</i> дискуссии, беседы</p>
<p>7.Рисуем всей семьей. Мечтаем о космосе. Изображаем космос на бумаге, учимся мечтать о добром.</p>	<p><i>Художественное творчество. Досугово-развлекательная деятельность</i> <i>Формирование умения</i> воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла</p> <p><i>В беседе</i> высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p> <p><i>Умение</i> создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.</p> <p><i>Коллективная работа</i> с родителями и другими членами семьи; давать эмоциональную оценку совместной деятельности</p>
<p>8.Магия цвета. Символ цветов и</p>	<p><i>Художественное творчество. Познавательная деятельность.</i> <i>Формирование умения</i> эмоционально-ценностно относиться к природе,</p>

<p>их значение. Почему весна зеленая, а осень красная.</p>	<p>человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка; создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве. <i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. <i>В беседе</i> высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p>
<p>9.Готовим выставку детских работ. Дети готовятся к выставке своих работ.</p>	<p><i>Познавательная деятельность. Художественное творчество. Досугово-развлекательная деятельность.</i> <i>Формирование умения</i> воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях. <i>Проведение</i> дискуссии, беседы. <i>Коллективная работа</i> с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</p>
<p>10.Сказка в картинках. Учимся рисовать сказку в цвете и в карандаше.</p>	<p><i>Познавательная деятельность. Художественное творчество. Досугово-развлекательная деятельность.</i> <i>Знание</i> виды художественной деятельности (рисунок, живопись, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство). <i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. <i>Формирование умения</i> использовать различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве <i>В беседе</i> высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p>
<p>11.Акция «Поздравь ветерана». Готовим подарок своими руками. Рисуем открытку.</p>	<p><i>Художественное творчество. Трудовая деятельность. Социальное творчество.</i> <i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. <i>Формирование умения</i> эмоционально-ценностно относиться к человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка; создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве. <i>Проведение</i> дискуссии, беседы</p>
<p>12.Учимся делать коллаж. Что такое</p>	<p><i>Познавательная деятельность. Художественное творчество. Досугово-развлекательная деятельность.</i> <i>Знать</i> виды художественной деятельности (рисунок, коллаж) и</p>

<p>коллаж? Элементы коллажа. Изображаем город, поселок в картинках.</p>	<p>художественно-творческой деятельности. <i>Формирование умения</i> использовать различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве. <i>Умение</i> определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. <i>Формирование умения</i> воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях. <i>Проведение</i> дискуссии, беседы. <i>Коллективная работа</i> с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей</p>
<p>13.Мир великих художников. Знакомство с творчеством мировых художников.</p>	<p><i>Познавательная деятельность. Проблемно- ценностное общение.</i> <i>Знание</i> видов художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и художественно-творческой деятельности. <i>Умение</i> использовать различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение <i>Формирование умения</i> воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях <i>В беседе</i> высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p>
<p>14.Посещение выставок. Посещение выставок в музее ИЗО.</p>	<p><i>Познавательная, досугово- развлекательная деятельность. Проблемно-ценностное общение.</i> <i>Формирование умения</i> различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение. <i>Формирование умения</i> воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях. <i>В беседе</i> высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p>

**Формы организации внеурочной деятельности:** экскурсии, кружки, круглые столы, общественно- полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Рассказы о себе разноцветными красками	3	3	3	3
2.	Красивые узоры природы.	2	3	2	2
3.	Подарок моей мамочке	1	2	2	2
4.	Если бы у меня была волшебная палочка (мечты о школе)	2	2	2	2
5.	Я рисую облака	3	3	2	2
6.	Цветной мелок	2	1	3	3
7.	Рисуем всей семьей	2	2	3	2
8.	Магия цвета	2	4	1	2
9.	Готовим выставку детских работ	2	2	2	2
10.	Сказка в картинках	3	2	3	3
11.	Акция «Поздравь ветерана»	3	3	3	2
12.	Учимся делать коллаж	2	2	3	2
13.	Мир великих художников	6	6	6	8
Итого		33	35	35	35